

1. Социология культуры.
2. Кандидат культурологии Карташева Наталья Валерьевна.
3. Для студентов 4 курса отделения культурологии ФИЯР МГУ имени М.В. Ломоносова.
4. Цели и задачи курса:

Цель курса – раскрыть глубокую зависимость форм социальной жизни от культурных ценностей, норм, традиций; рассмотреть основные характеристики современных социокультурных институтов.

Задачи курса:

- дать студентам представление об основных социологических понятиях и категориях;
- познакомить с основными эмпирическими методами социологического исследования культуры;
- привить навыки работы с социологической литературой и интерпретации результатов социологических исследований;
- сформировать понимание механизмов социокультурных изменений и закономерностей в развитии общественных институтов; видах и уровнях межкультурной коммуникации, путях и способах преодоления межкультурных конфликтов;
- способствовать формированию профессиональных компетенций в сфере культурной политики, диагностики и прогнозирования социокультурных процессов, социокультурного моделирования.

5. Тематика курса:

- 1) Культура в предметном поле социологии.
- 2) Классические и современные социологические теории
- 3) Социальные функции культуры.
- 4) Социокультурная стратификация.
- 5) Социокультурные институты.
- 6) Культурные факторы социального взаимодействия.
- 7) Взаимодействие культур.
- 8) Социокультурные изменения.
- 9) Социокультурная динамика. Исторические и современные модели динамики культуры.
- 10) Важнейшие тенденции современной культуры.
- 11) Культурная политика и проблемы управления культурой общества.
- 12) Социокультурное планирование и проектирование.
- 13) Эмпирические методы социологического исследования культуры.

6. Продолжительность курса: 1 семестр (72 ак. ч., 4 зе)

7. Читается на русском языке.

8. Форма отчетности – зачет. Примерные вопросы:

- 1) Социология культуры в системе культурологических дисциплин.
- 2) Предмет социологии культуры.
- 3) Классические социологические теории (Э. Дюркгейма, М. Вебера и Г. Зиммеля и др.)
- 4) Современные социологические теории (Т. Парсонса, Ю. Хабермаса, Э. Гидденса и др.)
- 5) Социализация личности и культура общества.
- 6) Роль культурных факторов в социальной идентификации.
- 7) Регулятивно-нормативная функция культуры.
- 8) Рекреационная и компенсаторная функции культуры.
- 9) Культура социальной группы и социальной организации.
- 10) Понятие «субкультура». Виды субкультур.
- 11) Внутрикультурная иерархия. Контркультура.
- 12) Социальное неравенство и культура.
- 13) Семья как институт культуры.
- 14) Культура и власть.

- 15) Культура общественного хозяйства.
- 16) Культура и религия.
- 17) Искусство как социальный феномен.
- 18) Механизмы массовой коммуникации.
- 19) Традиционные и современные формы социального взаимодействия.
- 20) Уровни и механизмы взаимодействия культур.
- 21) Межкультурные контакты колониального типа. Культурная экспансия.
- 22) Культурная интеграция и концепция диффузионизма.
- 23) Культурный шок.
- 24) Межкультурные конфликты микро- и макроуровня и пути их преодоления.
- 25) Традиция и инновация как механизмы социокультурных изменений.
- 26) Социальный прогресс и социальная эволюция.
- 27) Циклические и линейные концепции социокультурной динамики.
- 28) Культурная революция.
- 29) Культурологические аспекты модернизации.
- 30) Массовая культура как феномен современного общества.
- 31) «Третья волна» Э. Тоффлера.
- 32) Факторы глобальной межкультурной интеграции.
- 33) Процессы локализации в глобальном мире.
- 34) Место социокультурного проектирования в динамике общественного развития.
- 35) Анализ социокультурной ситуации и технология подготовки региональных культурных программ.
- 36) Методика разработки локальных социокультурных проектов.
- 37) Культурная политика и идеология правящей элиты.
- 38) Российское законодательство в области культуры.
- 39) Уровни и виды социологического изучения культуры.
- 40) Этапы эмпирического социологического исследования.
- 41) Основные методы социологических исследований и специфика их применения в культурологии.
- 42) Наблюдение и опрос.
- 43) Метод фокус-группы и социальный эксперимент.
- 44) Интерпретация полученной информации.

9. Список литературы к курсу:

Учебники и справочная литература:

- 1) Культурология. Теория культуры: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / О.Н. Астафьева, Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.
- 2) Гидденс Э. Социология / При участии К. Бердсолл. М., 2005
- 3) Штомпка П. Социология. Анализ современного общества. М., 2010.
- 4) Социология / Ю. Волков, В. Добреньков, В. Нечипуренко, А. Попов М., 2003.
- 5) Ионин Л.Г. Социология культуры. М., 2004
- 6) Матецкая А.В. Социология культуры: Учебное пособие. Ростов, 2006.
- 7) Современная зарубежная социология: Словарь

Литература:

Аверьянов Л. Хрестоматия по социологии

- 1) Антология исследований культуры. Т.1: Интерпретации культуры. — СПб.: Университетская книга, 1997
- 2) Антонов А.И. Социология семьи. М., 1996
- 3) Бурдьё П. Социология политики. М., 1993
- 4) Вебер А. Принципиальные замечания к социологии культуры // Вебер А. Избранное: Кризис европейской культуры. СПб, 1999. С.7-40.
- 5) Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма // М. Вебер. Избранные произведения. М., 1990. С. 44-344.

- 6) Вебер М. Социология религии. М., 1991
- 7) Гирц К. Интерпретация культур / Пер. с англ. — М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2004
- 8) Гуревич П.С. Социальная мифология. М., 1983.
- 9) Дюркгейм Э. Социология. Ее предмет, метод, предназначение. М., 1995.
- 10) Дюркгейм Э. Социология. Ее предмет, метод, предназначение. М., 1995.
- 11) Ерасов Б.С. Цивилизации. Универсалии и самобытность. М., 2002.
- 12) Ионин Л.Г. Социология культуры: путь в новое тысячелетие. М., 2000
- 13) Коллинз Р. Социологическая интуиция: Введение в неочевидную социологию // Личностно-ориентированная социология. – М.: Академический проект, 2004.
- 14) Левикова С.И. Молодежная субкультура. М., 2004
- 15) Мертон Р. К. Социальная теория и социальная структура. М., 2006.
- 16) Мид М. Культура и мир детства. М. 1988
- 17) Парсонс Т. О структуре социального действия. М., 2000.
- 18) Сорокин П.А. Социальная и культурная динамика. СПб., 2000
- 19) Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992
- 20) Тойнби А. Дж. Постигание истории. М., 1991
- 21) Фромм Э. Бегство от свободы. Человек для самого себя. М., 2004
- 22) Хабермас Ю. Теория коммуникативного действия (фрагменты) // Личность. Культура. Общество. 2003. - Т. 5, N 1/2. - С. 254-263.
- 23) Штомпка П. Социология. Анализ современного общества. М.: «Логос», 2005.

Интернет-ресурсы:

- 1) <http://socioline.ru> – социологическая библиотека
- 2) www.gumer.info - Библиотека Гумер - гуманитарные науки
- 3) <http://soc.lib.ru/> - Электронная библиотека – «Социология, Психология, Управление»