

Курс «Трудности русской грамматики»

Автор-составитель: к.ф.н., доцент Марсакова Т.Т.

Курс рассчитан на 15 занятий (30 учебных часов).

Курс адресован иностранным учащимся среднего и продвинутого этапов обучения.

Цель курса: 1) систематизация знаний учащихся о видах русского глагола; усвоение различных типов значений; аспектуальных, модальных и чисто субъективных; выработка навыков правильного употребления видов в различных контекстах;

2) усвоение глагольных конструкций, в которых форма зависимого компонента определяется лексико-грамматическими свойствами главного слова; выработка навыков правильного употребления падежных форм объекта, отражающих синтагматические свойства глаголов.

Содержание курса и распределение учебного материала по неделям:

1 неделя – Возможности модификации обозначенного глаголом действия с помощью различных средств русского языка. Основная форма объекта – родительный падеж без предлога и с предлогами.

2 неделя – Способы образования видовых пар.

Основная форма объекта – родительный падеж без предлога и с предлогами.

3 неделя – Ограничение в лексической сочетаемости глаголов совершенного и несовершенного вида.

Основная форма объекта – родительный падеж без предлога и с предлогами.

4,5,6 недели – Актуальные значения, отражающие особенности протекания действия: процессность, однократность, повторяемость, одновременность, последовательность. Основная форма объекта – дательный падеж.

7,8,9 недели – Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида в прошедшем времени.

Основная форма объекта – винительный падеж с предлогами.

10 неделя – Употребление глаголов несовершенного и совершенного вида в будущем времени.

Основная форма объекта – творительный падеж без предлога и с предлогами.

11 неделя - Употребление глаголов несовершенного и совершенного вида в повелительном наклонении.

Основная форма объекта – творительный падеж без предлога и с предлогами.

12 неделя - Употребление глаголов несовершенного и совершенного вида в форме инфинитива.

Основная форма объекта – творительный падеж без предлога и с предлогами.

13 неделя - Употребление глаголов несовершенного и совершенного вида в сложносочиненных предложениях времени.

Основная форма объекта – творительный падеж без предлога и с предлогами.

14 неделя – Выражение с помощью видов различных модальных значений.

Основная форма объекта – творительный падеж без предлога и с предлогами.

15 неделя – Контексты, в которых возможна взаимозамена видов в зависимости от субъективных намерений говорящего.

Основная форма объекта – творительный падеж без предлога и с предлогами.

Формы контроля усвоения материала: промежуточный зачет и экзамен по окончанию курса в письменной форме.

Учебные материалы к курсу:

1. Скворцова Г.Л. Употребление видов глагола в русском языке. – М: 2004.
2. Караванов А.А. Виды русского глагола: значение и употребление. – М: 2005.
3. Кузьмич И.П., Лариохина Н.М. Падежи! Ах, падежи! Сборник упражнений по глагольному управлению. – М: 2005.
4. Копров В.Ю. Вариантные формы в русском языке. - М: 2006.