

Учебная программа курса «Лингвострановедение Новой Зеландии»

для студентов 3 курса

отделения «Лингвистика и межкультурная коммуникация»

Цели курса: познакомить студентов с важной составляющей мира английского языка – Новой Зеландией, чья культура - это переплетение традиций маори и *пакиха* (переселенцев из различных частей Великобритании и их потомков). В рамках курса изучаются элементы так называемой «кивианы», т.е. символы культурного единства Новой Зеландии. Рассматриваются особенности географического положения страны, ее флоры и фауны; история, причем особое внимание уделяется диалогу культур маори и пакеха; особенности новозеландского диалекта английского языка; культура и основы языка маори; устройство повседневной жизни новозеландцев; литература, музыка, кинематография, поп-культура архипелага.

Задачи курса: Основной задачей курса является всестороннее изучение Новой Зеландии и написание студентами со специальностью «Теория и практика межкультурной коммуникации» курсовых работ по культуре и межкультурной коммуникации Новой Зеландии.

Объем дисциплины и виды учебной работы:

Продолжительность курса: два семестра по 2 часа в неделю

Метод преподавания: первый семестр – цикл занятий

Второй семестр – семинары для контроля над написанием курсовых работ

Общая трудоёмкость дисциплины: 64 часа в семестр

Лекции/ семинары - 32 часа

Самостоятельная работа – 32 часа

Распределение часов курса по темам и видам работы:

ПЕРВЫЙ СЕМЕСТР

	Темы	Практические занятия	Неделя
1	‘A to Z of New Zealand’. Символы Новой Зеландии.	2	1
2	‘4 All of Us’. Особенности географического положения Новой Зеландии. Основные события истории Новой Зеландии. Города и регионы.	2	2
3	‘How bizarre’. Флора и фауна Новой Зеландии.		3
4	‘She’ll be right, mate!’. Краткий курс разговорного языка новозеландцев.	2	4

5	‘Kia ora and haere mai!’. История и культура маори. Язык маори.	2	5
6	Maori vs. Pākehā: диалог культур. Договор Вайтанги.	2	6
7	‘The Queen City’. Виртуальная экскурсия по Окленду.	2	7
8	‘All Blacks’. Спорт в Новой Зеландии. Регби, яхтинг, экстремальные виды спорта.	2	8
9	‘Welcome to the Middle Earth!’: Литература, музыка, кино, живопись Новой Зеландии	2	9
10	‘Well, George, we knocked the bastard off’. Сэр Эдмунд Хиллари и другие великие новозеландцы.	2	10
11	‘Come on, mate! Do it yourself!’ Просто новозеландцы.	2	11
12	Barbie / Function. BYOB. Распределение тем курсовых работ.	2	12

Содержание курса (тематический план занятий):

Занятие 1: ‘A to Z of New Zealand’. Символы Новой Зеландии.

- Aotearoa, Beehive, Cook, Dog, Edmonds, Fantail, Goodnight Kiwi, Haka, Interislander, Jelly Tip, Kia Ora, Log o’wood, Mudpools, Nuclear Free, O.E., Pinetree, Quake, Rutherford, Southern Cross, Tiki, Upham, Vote, Weta, X-treme Sports, Yarn, Zeeland

Занятие 2: ‘4 All of Us’. Особенности географического положения Новой Зеландии.

Основные события истории Новой Зеландии. Города и регионы.

Первые люди в Новой Зеландии. Первые европейцы в Новой Зеландии. Путешествия Джеймса Кука. Виртуальное путешествие по Новой Зеландии от мыса Кейп-Рейнга и Бухты Островов до острова Стюарт.

Занятие 3: «How bizarre». Флора и фауна Новой Зеландии.

Киви и другие птицы. Каури и другие деревья. Моа и другие исчезнувшие виды. Собаки и другие млекопитающие в Новой Зеландии. Овцы.

Занятие 4: ‘She’ll be right, mate!’. Краткий курс разговорного языка новозеландцев.

Австралийский и новозеландский диалекты: отличия и сходства. Повседневный язык новозеландцев. Влияние языка маори на новозеландский английский.

Занятие 5: ‘Kia ora and haere mai!’. История и культура маори. Язык маори.

-Открытие *Aotearoa* мореплавателем Купе. Повседневная жизнь маори. Устройство деревни маори. Мифы о Тики и Мауи и другие верования маори. Основы языка маори. Визит в *марай*. *Моко*.

Занятие 6: Maori vs. Pākehā: диалог культур. Договор Вайтанги.

6 февраля 1840 года. Договор Вайтанги. Диалог культур в 19, 20 и 21 веках.

Занятие 7: 'The Queen City'. Виртуальная экскурсия по Окленду.

Прогулка по Куин-стрит. Морской музей. Фотоохота на китов и дельфинов. Skycity. Auckland Museum. Остров Рангитото.

Занятие 8: 'All Blacks'. Спорт в Новой Зеландии. Регби, яхтинг, экстремальные виды спорта.

All Blacks. America's Cup. Крикет. Banjee Jumping, зорбинг, поездка по дюнам на квадроцикле, альпинизм

Занятие 9: 'Welcome to the Middle Earth!': Литература, музыка, кино, живопись Новой Зеландии

Литература Новой Зеландии (Кэтрин Мэнсфилд, современные писатели). Музыка Новой Зеландии (ОМС, Flight of the Concorde, The Datsuns, etc). Кино Новой Зеландии (Whale Rider, Once Were Warriors, The World's Fastest Indian, The Lord of the Rings). Живопись Новой Зеландии (Чарльз Фредрик Голди)

Занятие 10: 'Well, George, we knocked the bastard off'. Сэр Эдмунд Хиллари и другие великие новозеландцы.

Сэр Эдмунд Хиллари. Эрнест Резерфорд. Сэр Питер Блейк. Берт Монро. Билли Ти Джеймс. Поли Фуемана.

Занятие 11: 'Come on, mate! Do it yourself!' Просто новозеландцы.

Билли Ти Джеймс. Поли Фуемана. Анализ цикла передач новозеландского телевидения «20/20» об обычных «киви».

Занятие 12: Barbie / Function. ВУОВ. Распределение тем курсовых работ.

Области исследования. Предполагаемые темы курсовых работ.

- 1) Договор Вайтанги и его значение.
- 2) История взаимоотношений маори и пакиха.
- 3) Новая Зеландия и «Mother Country»: история взаимоотношений
- 4) «Кивиана»: культурологическая энциклопедия
- 5) Реклама как зеркало культуры современной Новой Зеландии
- 6) Юмор Новой Зеландии. Культурологический комментарий к юморескам.
- 7) Штрихи к портрету современных новозеландцев (анализ видеоматериалов и комментариев в YouTube)

ВТОРОЙ СЕМЕСТР

Тематика занятий зависит от выбора тем курсовых работ. На каждом занятии все студенты рапортуяют о проделанной ими работе.

Формы и содержание контроля (первый семестр):

- 1) Устный опрос в начале каждого занятия по материалу предыдущего занятия с выставлением зачета (или незачета) каждому студенту).
- 2) Промежуточный тест не проводится.
- 3) Итоговый тест (зачет) проводится в устной форме. Списком вопросов к нему служит тематический план занятий, приведенный выше. По его результатам выставляется итоговая оценка.

Оценивание:

Итоговый зачет выставляется студенту, если тот:

- 1) сдает итоговый тест;
- 2) получает 10 и более зачетов за устные опросы в начале каждого занятия. Пропуск более чем одного занятия не допускается.

Требования к уровню освоения предмета:

В конце второго семестра студенты должны демонстрировать высокую степень знакомства с историей и культурой Новой Зеландии. На предпоследнем занятии второго семестра студенты должны сдать курсовые работы.

Литература:

- 1) Bayard, Donn. New Zealand English: Origins, Relationships, and Prospects (2000)
- 2) Belich, James. Making Peoples: A History of the New Zealanders from the Polynesian settlement to the end of the nineteenth century (1996)
- 3) Belich, James. Paradise Reforged: A History of the New Zealanders from 1880 to the Year 2000 (2001)
- 4) Crystal, David. The Cambridge Encyclopedia of the English Language (2000)
- 5) De Roy, Tui. New Zealand's bizarre un-bird – kiwi (1997)
- 6) King, Michael. Penguin History of New Zealand (2003)
- 7) Mansfield, Catherine. The Garden Party.
- 8) Orsman, Harry. A Dictionary of Modern New Zealand Slang (1999)
- 9) Orsman, Harry, Hurley, Des. The Beaut Little Book of New Zealand Slang
- 10) Orsman, Elizabeth and Harry. The New Zealand Dictionary (1994)

11) Thompson, Christina. *Come on Shore and We Will Kill and Eat You All* (2008)