

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА

Д 501.001.04 НА БАЗЕ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В.ЛОМОНОСОВА»  
ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК

аттестационное дело № \_\_\_\_\_  
решение диссертационного совета №2 от 16 февраля 2016 года

О присуждении Скворцовой Евгении Евгеньевне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Способы пополнения лексико-семантического поля «Мода» во французском и английском языках как отражение развития вербального вестиментарного кода (на материале лексики интернет-магазинов одежды)» по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание, принята к защите 2 декабря 2015 года, протокол № 12, диссертационным советом Д 501.001.04 на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова» (119991, Российская Федерация, Москва, Ленинские горы, д.1, приказ о создании диссертационного совета от 15 февраля 2013 г., №75 н/к).

Соискатель Скворцова Евгения Евгеньевна, 1986 года рождения. В 2009 году окончила ФГБОУ ВПО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого», в 2012 году – аспирантуру того же вуза. Работает старшим преподавателем кафедры романских языков и заместителем декана по учебной работе факультета иностранных языков ФГОУ ВПО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого».

Диссертация выполнена на кафедре романских языков ФГОУ ВПО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого».

Научный руководитель – кандидат филологических наук, доцент Разоренов Дмитрий Александрович, декан факультета иностранных языков, доцент кафедры английской филологии.

Официальные оппоненты:

Солнышкина Марина Ивановна – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры германской филологии Института филологии и межкультурной коммуникации им. Л.Н. Толстого Федерального государственного автономного учреждения высшего

образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»;

Седых Аркадий Петрович – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой немецкого и французского языков факультета иностранных языков Педагогического института Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет» (ДГТУ), г. Ростов-на-Дону, в своем положительном заключении, подписанном Еленой Валерьевной Муруговой, доктором филологических наук, доцентом, заведующей кафедрой «Мировые языки и культуры» социально-гуманитарного факультета, указала, что в диссертации решена важная научная задача: определение универсальных и исторически-, политически-, социально- и культурно-обусловленных тенденций развития вербального вестиментарного кода, сопряженное с выявлением актуальных словообразовательных процессов во французском и английском языках.

Соискатель имеет 19 опубликованных работ, из них по теме диссертации 12 научных работ, в том числе 1 монография и 5 статей в научных журналах и изданиях, которые включены в перечень российских рецензируемых научных журналов.

Опубликованные работы в виде научных статей обосновывают теоретическую базу исследования и отражают его практические результаты:

1. Скворцова Е.Е. Эпонимы как средство словообразования в ЛСП «Мода» // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. 2012. № 1-2. С. 477-484.
2. Скворцова Е.Е. Французские субстантивы, образованные при помощи конверсии, в составе лексико-семантического поля «Мода» (диахронный аспект) // Древняя и Новая Романия. 2013. Т. 12. № 2. С. 206-212.
3. Скворцова Е.Е. Особенности развития ЛСП «Мода» в XX веке (на материале французского языка) // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. 2013. №4. С. 406-411.
4. Скворцова Е.Е. Функциональные особенности языка моды // Древняя и новая Романия. Издательство СПбГУ. 2014. Том 14. №2. С. 190-195.

5. Скворцова Е.Е. Языковое воплощение поликодовости моды как культурного явления (на материале русского, французского и английского языков) // Древняя и новая Романия. Издательство СПбГУ. 2015. Том 15. №1. С. 678-681.

На автореферат поступило три положительных отзыва. Рецензенты оценили своевременность и актуальность диссертации, показывающей прямое влияние глобализации на пополнение словарного состава европейских языков; в качестве инновационных аспектов работы отметили вводимую терминологию и разграничение понятий «Мода» и «Одежда», а также попытку прогнозирования универсальной тенденции пополнения ЛСП «Мода» во французском и английском языках.

Выбор ведущей организации основывается на том, что в структуру ФГБОУ ВПО ДГТУ входит кафедра «Мировые языки и культуры», которая активно занимается компаративным изучением английского и французского языков. Заведующей кафедрой является Муругова Елена Валерьевна, область научных интересов которой перекликается с темой диссертационного исследования Скворцовой Е.Е.

Выбор официальных оппонентов обусловлен тем, что доктор филологических наук, профессор Марина Ивановна Солнышкина и доктор филологических наук, профессор Аркадий Петрович Седых являются специалистами в области сравнительно-исторического, типологического и сопоставительного языкознания, имеют опубликованные работы по данной тематике, а также являются авторами концепций, соотносимых с темой исследования Скворцовой Е.Е.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

**разработана** универсальная для французского и английского языков модель ЛСП «Вестиментарная мода», анализ языкового наполнения которой позволил выявить качественно новую тенденцию к повышению степени продуктивности словосложения в образовании многокомпонентных, часто билингвальных, эймонимов, принадлежащих письменному вербальному вестиментарному коду;

**предложена** научная гипотеза, в соответствии с которой общие тенденции в развитии мирового сообщества, проявляющиеся в вестиментарном коде, оказывают идентичное влияние на эволюцию вербального вестиментарного кода посредством сходных процессов в пополнении ЛСП «Вестиментарная мода» двух языков разных групп;

**доказано** наличие изоморфной тенденции в развитии письменного вестиментарного кода во французском и английском языках,

**введен** новый термин для обозначения наименований одежды – эймоним.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

**доказана** эффективность применения полевого подхода при анализе эймонимов французского и английского языков;

**применительно к проблематике диссертации результативно** применяется комплекс существующих в современной лингвистике методов исследования;

**описаны** этапы развития моды и вербального вестиментарного кода во французском и английском языках, причинно-следственные связи каждого из этапов и их влияние на языковую систему и картину мира носителей языков; тенденция к предпочтительному использованию одежды стиля кэжуал как маркера индивидуальности и социокультурной принадлежности человека в глобализованном мире;

**раскрыты** основания и необходимость лингвокогнитивного изучения языка моды как одного из дальнейших направлений исследования темы диссертации;

**изучены** факторы, влияющие на универсальное развитие вербального вестиментарного кода во французском и английском языках, определено влияние межкультурных связей Франции и Великобритании на становление системы моды и ее языкового отражения в языках разных групп,

**проведена** модернизация понятийного аппарата языка вестиментарной моды посредством введения термина «эймоним».

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что **определены** перспективы практического использования теории в практике преподавания курсов сравнительной типологии и лексикологии французского и английского языков, **создана** модель эффективного применения полевого подхода при отборе лексического материала для целей лингвистического изучения и практики преподавания иностранного языка в вузе, **представлены** предложения по дальнейшему изучению темы исследования и способам внедрения его результатов в практику учебной деятельности в вузе.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

**теория построена** на известных, проверяемых данных и фактах языка, согласуется с опубликованными экспериментальными данными по теме диссертации и учитывает новейшие разработки в области словообразования французского языка;

**идея базируется** на анализе обширной базы лексических единиц, выявленных в двух языках с применением компонентного анализа значения слова; исследованиях сущности кода в человеческом языке;

**использовано** сравнение авторских данных и данных, полученных ранее отечественными и французскими лингвистами в области словообразования;

**установлено** качественное совпадение авторских результатов с результатами, представленными в независимых источниках по данной тематике;

**использованы** современные методы сбора и обработки фактов языка, в том числе работа с языковыми корпусами, использование визуальных он-лайн словарей.

**Личный вклад** соискателя состоит в непосредственном участии в сборе и анализе фактических языковых данных, апробации результатов исследования, разработке понятия «эймоним», переосмыслении подхода к определению сложного слова с учетом новейших достижений в области словообразования французского языка, применении данной теории к системе словообразования языка другой группы, обосновании выделения в вербальном вестиментарном коде письменной и устной разновидностей. Диссертация охватывает основные вопросы поставленной научной задачи и соответствует критерию внутреннего единства, что подтверждается наличием последовательного плана исследования, непротиворечивой методологической платформы, основной идейной линии, концептуальности и взаимосвязи выводов.

На заседании 16 февраля 2016 года диссертационный совет принял решение присудить Скворцовой Е. Е. ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 22 человек, из них 8 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 32 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за присуждение учёной степени - 22, против присуждения учёной степени нет, недействительных бюллетеней нет.

Председатель диссертационного совета

Ученый секретарь диссертационного совета

С.Г. Тер-Минасова

Е.В. Маринина

